



NUMÉRO DE SANGLES AÉRIENNES

★ 1 artiste

📍 En intérieur ou extérieur

🕒 4 minutes

Conditions techniques et dispositions particulières :

- **En intérieur :**

- Espace scénique minimum : 3m de diamètre et 4m50 de hauteur.
- Accroches type IPN (poutre pouvant supporter une charge maximale de 500 kilos CMU)
- Prévoir un moyen d'accès au point d'accroche (échelle, nacelle, passerelle...)
- Temps de montage : 30 min/ Temps de démontage : 30 min

- **En intérieur ou extérieur avec notre portique autonome :**

- Sol plat
- Dimensions du portique au sol : 5m50 de largeur x 6m50 de profondeur, hauteur : adaptable de 4m50 à 6m. Toutefois, pour le montage du portique, il faut prévoir 12m de profondeur sur 10m de large car assemblage en éclaté au sol. Nécessité de 3 personnes minimum pour aider l'artiste au montage et démontage du portique.
- Temps de montage : 1h30/ Temps de démontage : 1h

- Une loge chauffée pour se préparer avec une table et une chaise par artiste, un point d'eau et un catering (boissons, collations).
- Prévoir les repas nécessaires pour chaque artiste le jour de la représentation.

Contact : Marie Couzinet (chargée de production) 06.84.40.75.58, cirkomcha@gmail.com

Découvrez nos autres numéros sur : www.cirkomcha.com



LA COMPAGNIE CIRKOMCHA

L'association CIRKOMCHA a été créée en juin 2005, avec pour objet « la promotion et la diffusion des arts du cirque ». Sa vocation première et principale activité pendant quelques années était le fonctionnement d'une école de cirque amateur à Cazères sur Garonne (31220).

En 2012, face à une demande croissante d'animations et spectacles Cirkomcha est également devenue « entrepreneur du spectacle ». Depuis, ces deux activités ne cessent de croître. CIRKOMCHA est à présent une compagnie de 15 artistes aux talents variés, ayant une expérience internationale depuis une vingtaine d'années.

La compagnie propose cinq spectacles complets, des déambulations d'échassiers, des numéros de cirque et d'autres animations circassiennes.

Au-delà de ces activités, CIRKOMCHA, c'est aussi une expérience humaine formidable, le travail acharné d'une équipe de passionnés des "Arts du Cirque" qui transmet ses valeurs à travers 3 enjeux indissociables, l'enjeu artistique, éducatif et corporel pour un public très large. Avec cette dimension artistique créative du cirque alliant l'émotion, la poésie et l'humour, CIRKOMCHA, c'est 14 ans d'existence, de croissance, de reconnaissance et son action devient incontournable dans le paysage artistique national (Tournée des zéniths de France en 2015 et international (Festival al aire puro - Colombie 2017).